

## **ASIFAKEIL 101**

### **100 Ausstellungen in 11 Jahren**

Seit über 30 Jahren prägt **ASIFA AUSTRIA** das Animationsfilmgeschehen in Österreich und repräsentiert gleichzeitig österreichisches Animationsfilmschaffen im Ausland. Als Plattform des innovativen Animationsfilms veranstaltet der Verein Festivals, Symposien, Ausstellungen, Filmreihen, Workshops und vieles mehr. Seit September 2007 betreibt ASIFA AUSTRIA auch einen ungewöhnlichen Ausstellungsraum – den **ASIFAKEIL**, eine keilförmige Präsentationsfläche von knapp acht Quadratmetern Fläche im öffentlich zugänglichen Bereich des Fischer-von-Erlach-Traktes im MuseumsQuartier Wien. Ausgerichtet auf die gemeinsamen Aspekte von bildender Kunst und Animation wurden dort in 11 Jahren **100 Ausstellungen** organisiert.

Aus diesem Anlass möchten wir auf unsere folgenden Aktivitäten hinweisen:

#### **Jubiläumsausstellung 101:**

Zahlreiche der bis dato ausgestellten KünstlerInnen tragen mit Kleinkunstwerken zu einer Assemblage bei, die als komplexe Ausstellungslandschaft im ASIFAKEIL präsentiert wird.

#### **Dokumentation 101:**

Im Zentrum der Assemblage läuft ein Querschnitt der wichtigsten filmischen ASIFAKEIL-Beiträge als Loop.

#### **Publikation 101:**

Eine umfangreiche Publikation beleuchtet mit Interviews und Textbeiträgen relevanter AutorInnen das Thema Animation als künstlerisches Medium und den ASIFAKEIL aus unterschiedlichen Blickwinkeln und dokumentiert alle bisherigen Ausstellungen.

#### **KünstlerInnen, unter anderen:**

C. Angelmaier, Reinhold Bidner Moucle Blackout, Brigitta Bödenauer, Eni Brandner, Reka Bucsi, Sebastian Buerkner, Franziska Bruckner, James Clay, Nikita Diakur, Pavlina Fichta Cierna, Adam Donovan, Ingrid Gaier, Sabine Groschup, Inger Lise Hansen, Pierre Hébert, Susi Jirkuff, Martin Kaltner, Naoto Kobayashi, Renate Kordon, Holger Lang, Lei Lei, Xenia Lesniewski, Andrea Lüth, Tess Martin, David Mathews, Van McElwee, Peter Millard, Gilles Mussard, Pascale Osterwalder, Madi Piller, Adnan Popovic, Renate Quehenberger, Veronika Schubert, Robert Seidel, Momoko Seto, Edith Stauber, Thomas Steiner, Stefan Stratil, Norbert Trummer, Iby-Jolande Varga, Paul Wenninger, Mai Yamashita, Maya Yonesho, Anne Zwiener ...

#### **Beiträge in der Publikation:**

Dr. Franziska Bruckner - Medienwissenschaftlerin, FH St.Pölten

Otto Kapfinger - Architekturtheoretiker, Wien

Jens Meinrenken - Kunsthistoriker, Berlin

Dr. Christian Strasser, Direktor MuseumsQuartier Wien & das Team des Q21

Holger Lang - Medienkünstler, Vorstand ASIFA Austria

Stefan Stratil - Künstler, Obmann ASIFA Austria, Executive Board ASIFA

#### **Die KuratorInnen des ASIFAKEILs:**

Renate Kordon 2007 - 2012

Stefan Stratil 2007 - 2018

## **Kuratoren und Gestalter der Jubiläumsausstellung, der filmischen Dokumentation und der Publikation:**

Stefan Stratil und Holger Lang

### **Ein Projekt von:**

ASIFA Austria

Die autonome österreichische Teilorganisation der internationalen ASIFA (Association internationale du film d'animation), besteht seit 1985 und gilt als wichtigste Plattform des künstlerischen Animationsfilms in Österreich.

### **Eröffnung + Filmscreening + Präsentation der Publikation**

Freitag 14. September 2018, 19:00 - 22:00

ASIFAKEIL & Raum-D

Q21 - MuseumsQuartier Wien

Tel.: +43/1/523 58 81

Museumsplatz 1

1070 Wien

### **Ausstellung**

ASIFAKEIL

15.09.2018 - 15.11.2018

täglich 10:00 - 22:00

### **Downloads Pressefotos und Texte:**

<http://www.asifa.at/austria/asifakeil-101100-ausstellungen-in-11-jahren/>

### **Ansichtsmaterial online:**

<https://www.facebook.com/asifakeil> (Fotos aller Ausstellungen)

<https://www.instagram.com/asifakeil>

<http://www.asifa.at/austria/asifakeil/>

Peter Millard & Réka Bucsi: <https://vimeo.com/174337638>

Momoko Seto: <https://vimeo.com/22624826>

### **Rückfragen:**

ASIFA AUSTRIA

Stefan Stratil,

mob 0699 1150 1365

[stefan.stratil@gmail.com](mailto:stefan.stratil@gmail.com)

**[www.asifa.at](http://www.asifa.at)**